

Schreibschulung im Englischunterricht:
Erstellen des Klassenmagazins *Good Vibes During Corona*
+ Solidaritätswoche (mit Gastexpertin vom FC Bayern)
von Janine Ongyerth

Ziel:	Schreibschulung und gemeinsame Erarbeitung eines Klassenmagazins, anschließender Verkauf an die Schulgemeinschaft für einen guten Zweck
Methode:	Selbstgesteuerte Kleingruppenprojektarbeit
Klasse und Fach:	9.Klasse, Englisch als 1. Fremdsprache
Dauer:	neun Unterrichtsstunden für Projekterarbeitung (drei Wochen) + drei Unterrichtsstunden für Solidaritätswoche (eine Woche)
Vermittlung:	Homeschooling
Technische Hilfsmittel:	Videokonferenz (<i>theoretische Erarbeitung</i>) mebis (<i>Informationsaustausch, Arbeitsblätter</i>) Mentimeter (<i>Ideensammlung</i>) Kahoot (<i>Quiz</i>) Quizlet (<i>Lernen von hilfreichen Vokabeln</i>)
Gastexpertin in Solidaritätswoche:	Sarah Hegewald, Clubreferentin beim FC Bayern e.V.
Gliederung:	1. Idee, 2. Bezug zum LehrplanPLUS, 3. Lernziele, 4. Durchführung, 5. Ergebnis, 6. Anhang (Arbeitsblätter), 7. Quellen



Überreichung der Spende an die Kleiderkammer Neufahrn
 (von links nach rechts: Beate Frommhold-Buhl von der Kleiderkammer Neufahrn, Schüler Ben Karsten und Max Zaruba (Design), Schulleiterin OstDin Juliane Stubenrauch-Böhme, Englischlehrerin Janine Ongyerth und Schülerin Christina Thormeyer)

1. Die Idee:

Gerade in schwierigen Situationen muss man zusammenhalten, sich gegenseitig unterstützen und optimistisch bleiben. Das dachte sich auch die Klasse 9d des Oskar-Maria-Graf-Gymnasiums Neufahrn.

Mit ihrer Englischlehrerin starteten sie ein dreiwöchiges Projekt mit dem Ziel, ein eigenes englischsprachiges Magazin zu erstellen. Sinn dieses Magazins ist es, heiter und unbeschwert für gute Stimmung bei den Lesern zu sorgen – und das eingenommene Geld für den guten Zweck an die Kleiderkammer Neufahrn zu spenden. Anschließend wurde eine einwöchige Solidaritätswoche durchgeführt, wovon Ergebnisse auch mit in das Magazin aufgenommen worden sind. In dieser Woche wurde gezielt über Werte wie Solidarität, Respekt und Mitgefühl diskutiert. Zusätzlich wurden Postkarten an Seniorenheime, wie beispielsweise nach Los Angeles, Nachbarn und Bekannte geschrieben. Auch andere Klassen nahmen an dieser Themen-Woche teil und schrieben Postkarten. Besondere Unterstützung für die Klasse 9d gab es durch Gastexpertin Sarah Hegewald vom FC Bayern in der Klassen-Videokonferenz, worüber sich die Schüler*innen sehr freuten. Außerdem wurden die Alltagshelden besprochen, sich über die eigenen täglichen Helden ausgetauscht und anschließend darüber für das Magazin geschrieben.



Ein Name für das Magazin war schnell gefunden: *Good Vibes During Corona*. Während gemeinsamen Videokonferenzen wurden die Inhalte diskutiert und die theoretischen Aspekte, beispielsweise wie man einen guten Bericht oder ein Gedicht schreibt, gelernt. Anschließend verfassten die Schüler*innen eigenständig ihre kreativen Ideen. Dabei wurden Gedichte geschrieben, Tagebucheinträge mit den eigenen Erfahrungen während der Schulschließung erarbeitet, lustige und tatsächlich während dieser Zeit geschehene Geschichten verfasst, Witze zusammengetragen, eigene Memes kreiert und dankende Statements zu den Alltagshelden geschrieben. Zwischen alledem findet man auch noch ein paar Überlebenstricks falls das Toilettenpapier ausgeht, ein Kreuzworträtsel, das ein oder andere Kunstwerk, ein Bingo-Spiel und vieles mehr.

Anschließend verkaufte die Klasse dieses Magazin für den guten Zweck an die Schulgemeinschaft. Dabei war schnell klar, dass die Klasse das eingenommene Geld abzüglich der Druckkosten gerne an die Kleiderkammer Neufahrn spenden möchte, die in vielerlei Hinsicht die Bürgerinnen und Bürger in verschiedensten Situationen sehr gut unterstützt.

Das Magazin wurde insgesamt 150-mal verkauft, somit konnten 150€ an die Kleiderkammer Neufahrn gespendet werden. Die Schüler*innen haben sich sehr viel Mühe dabei gegeben, waren sehr engagiert und es ist ein schönes Magazin dabei entstanden. Die Klasse freut sich sehr, mit ihrem Magazin ein bisschen helfen zu können und dem ein oder anderen ein Lächeln auf das Gesicht zu zaubern.

2. Bezug zum LehrplanPLUS

Alle Informationen in diesem Kapitel stammen vom LehrplanPLUS Bayern (Jahrgangsstufen-Lehrplan der 9.Klasse, Fach Englisch als 1. Fremdsprache) des bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus (2020). In dem Projekt der Erstellung des Klassenmagazins wurden folgende Bereiche kompetenzorientiert abgedeckt und geschult:

Grundwissenserwerb:

- die Kenntnisse und Fertigkeiten, die zur Erschließung komplexerer, auch authentischer Texte sowie zur Erstellung zunehmend anspruchsvoller Texte erforderlich sind
- Einblicke in Aspekte der Jugendkultur, der Arbeits- und Berufswelt
- erweiterte Verfahren [...] der Überarbeitung eigener Texte; Anfertigen von Notizen zur Ergebnissicherung; zunehmend selbständige Informationsbeschaffung sowie -auswertung, adressatengerechte Präsentation der Ergebnisse

E1 9.1 Kommunikation (schriftliche Ausdrucksfähigkeit):

- [...] insbesondere auf klaren Aufbau, Kohärenz, textspezifische Konventionen und adressatenbezogenen Sprachgebrauch achten
- Meinungen logisch strukturiert und differenziert ausdrücken; einfachere Sachverhalte abwägen

E1 9.2 Umgang mit Texten und Medien (Texterstellung):

- komplexere Inhaltsfragen und einfache Fragen zur formalen Gestaltung von Texten beantworten
- Beschreibung und Bericht zu bekannten Themen, [...] einfache Gebrauchstexte erstellen
- begründete Stellungnahme zu Texten und Themen verfassen

E1 9.3 Interkulturelles Lernen und Landeskunde

- Auseinandersetzung mit Aspekten der Jugendkultur [...] und [Schüler*innen] reflektieren eigene Lebensformen
- aktuellen Themen

E1 9.4 Lernstrategien und Methoden selbstständigen Arbeitens

- themenbezogene Wortfelder zur Wortschatzwiederholung und -erweiterung zusammenstellen
- selbst verfasste Texte gezielt auf sprachliche Differenzierung und Textkohäsion hin überarbeiten (ebd.)

3. Lernziele des Projektes

Übergeordnetes Lernziel:

Die Schüler*innen lernen durch Schreibschulung die Schreibkompetenz und erarbeiten gemeinsam ein Klassenmagazin.

Kognitive Lernziele:

Die Schüler*innen verbessern ihre Schreibkompetenz.

Die Schüler*innen erweitern ihr Wissen über die Merkmale verschiedener Textsorten.

Die Schüler*innen schulen das selbstständige Verfassen von Texten.

Die Schüler*innen erweitern ihren Wortschatz.

Affektives Lernziel:

Die Schüler*innen verbessern ihre Fähigkeiten, sich in die Perspektive ihrer Mitschüler*innen und anderen Personen zu versetzen, gegenseitiges Verständnis zu entwickeln und sich gegenseitig zu helfen.

Instrumentelle Lernziele:

Die Schüler*innen lernen Verantwortung zu übernehmen und verbessern ihre Fähigkeit zur Selbstreflexion.

Die Schüler*innen verbessern die Fähigkeit, Ergebnisse und eigene Ideen mündlich zu präsentieren.

Soziales Lernziele:

Die Schüler*innen verbessern ihre Sozialkompetenzen, indem sie Rücksicht nehmen, im Team arbeiten und aufeinander eingehen müssen.

Die Schüler*innen schulen Kritikfähigkeit.

4. Durchführung

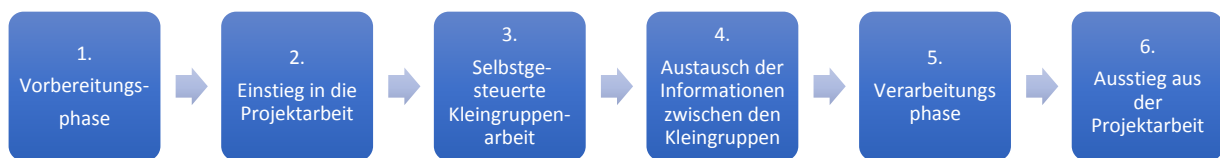
Phase	Ziele	Textsorten	Vermittlung
Projekterarbeitung (3 Wochen)	Schreibschulung, Gestaltung des Klassenmagazins <i>Good Vibes During Corona</i>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>News Article</i> - <i>Meme</i> - <i>Diary Entry</i> - <i>Joke</i> - <i>Poem</i> - <i>Creative Writing</i> (zum Beispiel: <i>horoscope, advice, comparison, survey results, interview</i>) 	<u>1. theoretische Erarbeitung:</u> <i>meist Videokonferenz (inklusive PowerPoint, Mentimeter, Kahoot)</i> <u>2. praktische Umsetzung/ Arbeitsauftrag:</u> <i>mebis, Quizlet</i>
Solidaritätswoche (1 Woche) <u>Besonderheit:</u> englischer Input durch Gastexpertin vom FC Bayern in Videokonferenz	Austausch über momentane Situation (Fokus auf aktuelle positive Geschichten und Personen, Förderung des Zusammenhalts, mdl. Ausdrucksfähigkeit, Schreibschulung	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Paragraph über Personal Hero</i> - Postkarte an Senior*innen (z.B. nach Los Angeles) oder Bekannte auf Englisch 	<i>s.o.</i>

4.1 Methode: Selbstgesteuerte Kleingruppenarbeit

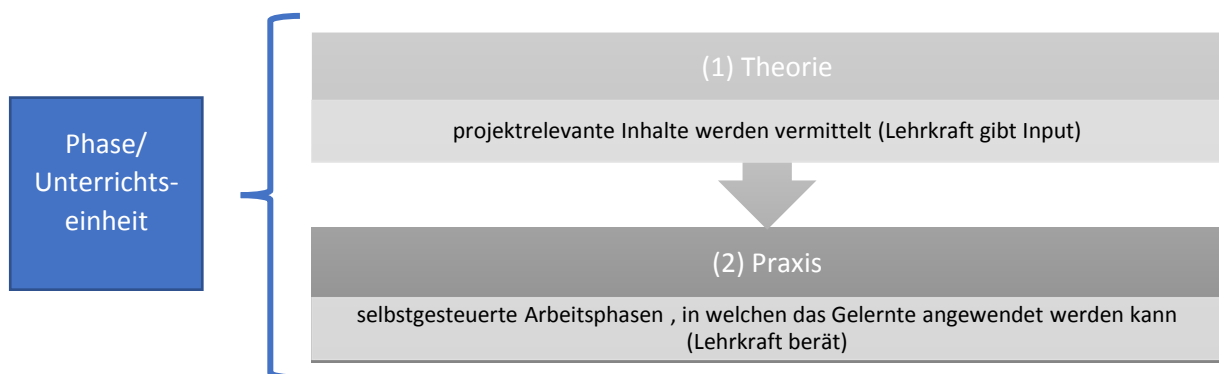
Die Schüler*innen sollten mehr Gelegenheit dazu bekommen, sich selbst zu entfalten, ihre eigenen Ideen und Visionen zu verfolgen und mehr Verantwortung für ihr Lernen und das Ergebnis zu übernehmen. Die Schüler*innen sollten in ihrer Selbstständigkeit und in ihren Kompetenzen gefördert werden. Hierzu bat sich dieses Projekt optimal an.

Die Vorgabe an die Klasse war es, gemeinsam ein Magazin zu gestalten. Das Thema und die Inhalte wurden durch die Klasse gemeinsam erarbeitet und bestimmt. Die Lehrkraft gab inhaltlichen Input, beriet und lenkte, falls nötig, ein. Die Klasse wurde in Kleingruppen eingeteilt, um sich besser gegenseitig zu unterstützen. Bei diesem Projekt wurden erst später Gruppen gebildet, es empfiehlt sich allerdings diese bereits seit Anfang an einzuteilen. Außer der Gruppenaufgabe zu *Creative Writing* sollte trotzdem jede*r Schüler*in einen eigenen Beitrag, abgesprochen mit der Gruppe, je Arbeitsauftrag abgeben. Die besten Beiträge pro Arbeitsauftrag wurden in das Magazin integriert.

Das Projekt wurde bewusst als selbstgesteuertes Kleingruppenprojekt durchgeführt. Dieses Modell wurde von Silke Traub, Professorin für Schulpädagogik an der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe, entwickelt und ist in folgende sechs Phasen eingeteilt:



Die Umsetzung jeder Phase/Unterrichtseinheit erfolgte nach der von Silke Traub empfohlenen PROGRESS Methode (*PROjektGRuppen Entdecken Selbstverantwortlich und Selbstgesteuert*), Weg 1:



Genauere Informationen zu der selbstgesteuerten Kleingruppenprojektarbeit kann in dem Buch *Projektarbeit erfolgreich gestalten* von Silke Traub (2012) nachgelesen werden, auf welchem auch die obigen Erläuterungen beruhen.

4.2 Sequenzplan

Woche	Stunde	Phase	Schreib- schulung	Inhalt: Theorie (Videokonferenz) + Praxis (Arbeitsauftrag)
1	2	Einstieg in die Projektarbeit	<i>News Article</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Thema für das Magazin finden – Erarbeitung: News Article
	1	Selbstgesteuerte Kleingruppenarbeit Teil 1	<i>Meme</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Schreiben von News Article zu positivem Ereignis – hilfreiche Vokabeln lernen (Quizlet) – Name für das Magazin finden – Erarbeitung: Meme
Abgabe bis Ende der Woche (News Article und MEME)				
2	2	Selbstgesteuerte Kleingruppenarbeit Teil 2	<i>Letter/ Diary Entry</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Fehlerbesprechung aus Woche 1 – Erarbeitung: Brief (Beispiel: Tagebucheintrag) – Linking Words
	1	Selbstgesteuerte Kleingruppenarbeit Teil 3	<i>Poem, Joke</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Erstellung eines Tagebucheintrages (jede*r, aber jede Gruppe einen anderen Tag der Woche) – hilfreiche Vokabeln lernen (Quizlet) – Erarbeitung verschiedener Gedichtformen – Erstellung eines Gedichts (jede*r, aber jede Gruppe bekommt andere Gedichtform zugeteilt) – Finden oder selbst Schreiben eines Witzes – hilfreiche Vokabeln lernen (Quizlet)
Abgabe bis Ende der Woche (Diary Entry, Joke, Poem)				
3	2	Selbstgesteuerte Kleingruppenarbeit Teil 4	<i>Creative Writing</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Fehlerbesprechung aus Woche 1 – Erarbeitung weiterer Textmöglichkeiten für Magazin (zum Beispiel: horoscope, advice, comparison, survey results, interview)
	1	Austausch der Informationen zwischen den Kleingruppen	Feedback, Verbesserung	<ul style="list-style-type: none"> – Erstellung eines Beitrags nach Wahl in der Gruppe – hilfreiche Vokabeln lernen (Quizlet) – Austausch der Ideen und Präsentation der Ergebnisse zwischen den Kleingruppen – Einholen von Feedback und Verbesserungsvorschlägen – Überarbeitung der Texte in den Gruppen – hilfreiche Vokabeln lernen (Quizlet)
Abgabe bis Ende der Woche (Creative Writing)				

4	2	Solidarity Week 1, Verarbeitungsphase	<i>Paragraph (Personal Hero)</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Besprechung des momentanen Standes des Magazins und Diskussion über Spendenmöglichkeiten des Erlöses vom Verkauf des Magazins – Besprechung von aktuellen Geschichten und wichtigen Personen bezüglich Solidarität in der aktuellen Situation – Austausch über momentane Situation und Alltagshelden
	1	Solidarity Week 2, Ausstieg aus Projektarbeit	<i>Postcard</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Schreiben eines Paragraphs über den persönlichen Alltagshelden – englischer Input zum Thema und Q&A mit Gastexpertin Sarah Hegewald, Clubreferentin beim FC Bayern e.V., in der Videokonferenz – Einigung über den sozialen Dienst oder des Projektes, an welchen der Erlös vom Verkauf des Magazins gehen soll – Abschluss des Projektes – Schreiben einer Postkarte an Senioren (z.B. in Los Angeles), Nachbarn oder Bekannte auf Englisch
Abgabe bis Ende der Woche (<i>Personal Hero</i>, Abgabe von Kopie von Postkarte optional)				

4.3 Typischer Stundenaufbau

- (1) THEORIE (meist Videokonferenz):
 - Wiederholung durch Quiz mit Kahoot
 - Informationen/Organisation/Ideensammlung bezüglich Magazinerstellung (evtl. mit Hilfe von Mentimeter)
 - Theoretische Erarbeitung einer bestimmten Textsorte (mit Hilfe von PowerPoint, Textbeispielen und Arbeitsblatt)

- (2) PRAXIS (Arbeitsauftrag an Schüler*innen):
 - Schreiben eines Textes der jeweiligen behandelten Textsorte (alleine oder in der Gruppe)
 - Lernen von hilfreichen Vokabeln mit Quizlet
 - Abgabe bis zum Ende der Woche

4.4 Tipps für die Erstellung des Magazins

- nur die besten Beiträge je Arbeitsauftrag in das Magazin aufnehmen (da es sonst zu viel werden würde und so die Motivation für eine Erstellung von guten Beiträgen höher ist)
- freiwillige Layout-Gruppe für das Design
- jede Gruppe sollte für die Zusammenstellung der Beiträge eines Kapitels zuständig sein
- Wahl eines Editors und Co-Editors, die bei der Magazinerstellung mehr Verantwortung übernehmen
- es sind das Projekt und die Ideen der Schüler*innen, Lehrkraft unterstützt und berät

5. Einblicke in das fertige Magazin (10 von insgesamt 62 Seiten)

Its Profile:

Name: COVID-19

Nickname: Corona

Address: almost the whole planet

Nationality: originally from Wuhan, China

Hobbies: travelling, meeting new people

My Friends describe me as: an extrovert and clingy

Favorite animal: bat

Favorite movie: Quarantine

Favorite song: It's Corona Time

Achievements:
Greta Thunberg has been trying to stop people from travelling by planes and to protect our environment for years now. I managed to do it in just a few months by having many people in quarantine.

Awaa... Corona is still so young (but not cute)...

PREFACE

The book's sole purpose is to brighten the mood and to give the reader an insight of the situation with the Coronavirus and how we dealt with it. We, 9th graders at the Oskar-Maria-Graf-Gymnasium in Neufahrn, all liked the idea of writing the following book because it gave us the opportunity to be creative and express ourselves through writing and creating memes. In the past few weeks our live styles changed drastically from going to school everyday to online school. The start was a bit difficult for all of us, but we quickly adapted to it. The main problem was that nobody was prepared for this kind of situation. We don't think that us living through the Coronavirus pandemic makes experts in this field. However, the news are full of bad news therefore we are trying to look at the bright side of life and to bring a bit of joy to our readers.

Which Disney character is also called the Princess of Corona?

1. Which item did people buy most during the lockdown?
2. Which system is used to teach online?
3. Which new accessory do most people wear because of Corona?
4. Is the coronavirus epidemic or pandemic?
5. For how many seconds should you wash your hands?
6. How many metres should you be apart from others? _____ and a half.
7. Instead of shaking hands to greet someone it is better to tap elbows or _____

1. Letter enter 2. mask 3. mask & pandemic 5. hand 6. one 7. feet
 Solution word: Equipment / measure / phobia / measure - new system

Einführung in das Buch

What he did is just wild and crazy!

March 18, 2020

NEUFABRN - It happened on a Tuesday. It was during the first week of the "Corona-Holiday" and I've never been so bored in my life. Everything had closed - the cinema, the swimming pools and even minigolf. Well, when you get bored you get crazy ideas.

So why don't you break into a farm and try riding some cows? - "Wait, why in the world would you do that?!", you may ask yourself. Like I said, I was bored, but I'm also a daredevil and love doing dangerous stuff. With that being said, I took my friend (who is also a bit crazy) to a field, jumped over a fence and looked for some cows. We were on a little hill when we saw them chewing some grass in peace. They were pretty big, so we realized it would be difficult to get on a cow's back.

Anyway, we tried to approach them with some grass in our hands, but it only scared the cows away. After some more attempts, we gave up and tried to chase them. Unfortunately, there were also some bulls which we didn't notice until they suddenly came running after us and tried to attack us. I didn't expect this to happen so we took to one's heels and ran up the hill again. We thought we had escaped, so I looked back and realized that one of them was chasing us two meters behind me! I screamed and ran even faster. Eventually, we were able to jump over a fence! We escaped somehow! After all, that day was pretty nerve-wrecking and not boring at all.

Do not try it yourself!

28

Incident in the suburban train
#blacklivesmatter

March 16, 2020

NEUFABRN - You have to know, I had to collect my little sister at the station in Lohhof. So I went to our local train station and it felt like I had been waiting forever until the train finally arrived. When I entered the train, I was instantly looking for a free seat. I chose the place next to a person who had a darker skin color than me and wore a black suit and a red tie. The man was working on his laptop and was really concentrated, so he didn't really notice me. By the way, I forgot to buy a ticket and I was really afraid that I might get caught!

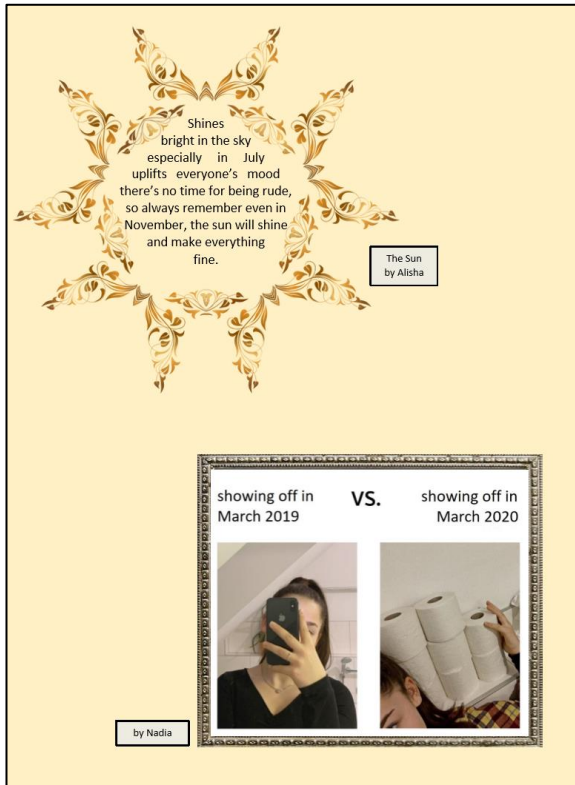
Meanwhile, all the doors of the train were closing and I expected the train to move. Instead, the closest door to me opened and an inspector entered! He was really tall and wore black boots and an orange waist coat. In addition, he carried his device that he needed to check the tickets. When he entered the train, my heart stopped because I thought that my parents would be mad and I would have to pay the fine myself! Then the inspector looked at my direction and walked straight towards me.

However, he went straight over to the black person next to me and asked with a big smile on his face: "Does the n***** have a ticket?". The man next to me immediately stopped working on his laptop and responded very angrily: "Yes, the 'n*****' has a ticket and the 'n*****' is a lawyer and wants to have your personal details right now?!". The inspector was silent then and I killed myself laughing about it in my head. Finally, the train arrived at the station in Lohhof and I was able to exit the train without getting caught.

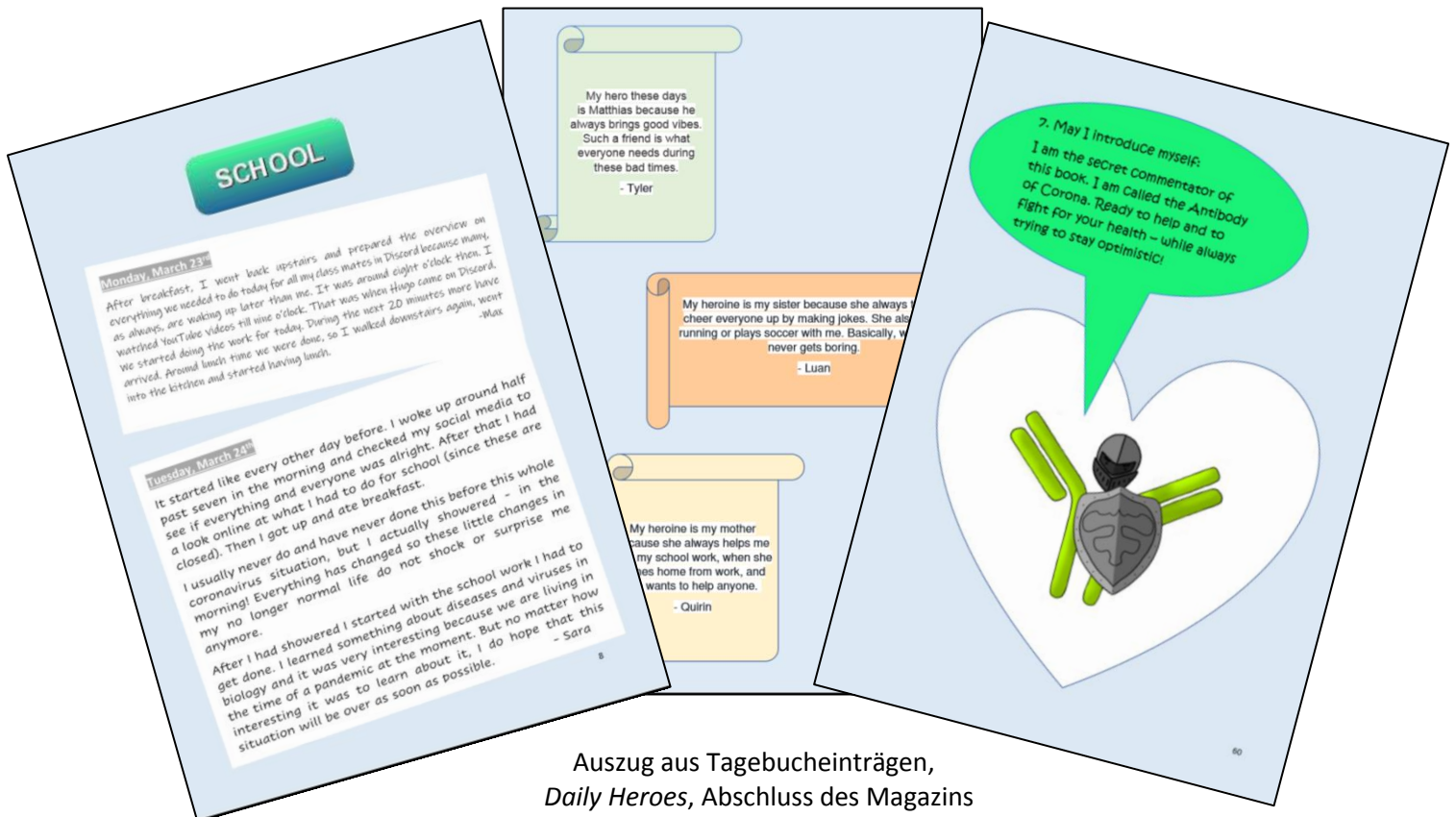
As Voltaire said: Prejudices are what fools use for reason.

32

Beispiele für News Article



Künstlerische Beiträge



Auszug aus Tagebucheinträgen,
 Daily Heroes, Abschluss des Magazins

6. Anhang: Arbeitsblätter

How to Write a News Article

Structure:

headline

byline (writer's name, date)

placeline (city/place where the story begins) -

lead (who, what, when, where, why,
gives most important information)

body (supplies details, facts,
quotes, most important details
come first, paragraph structure)

no conclusion

Attention:

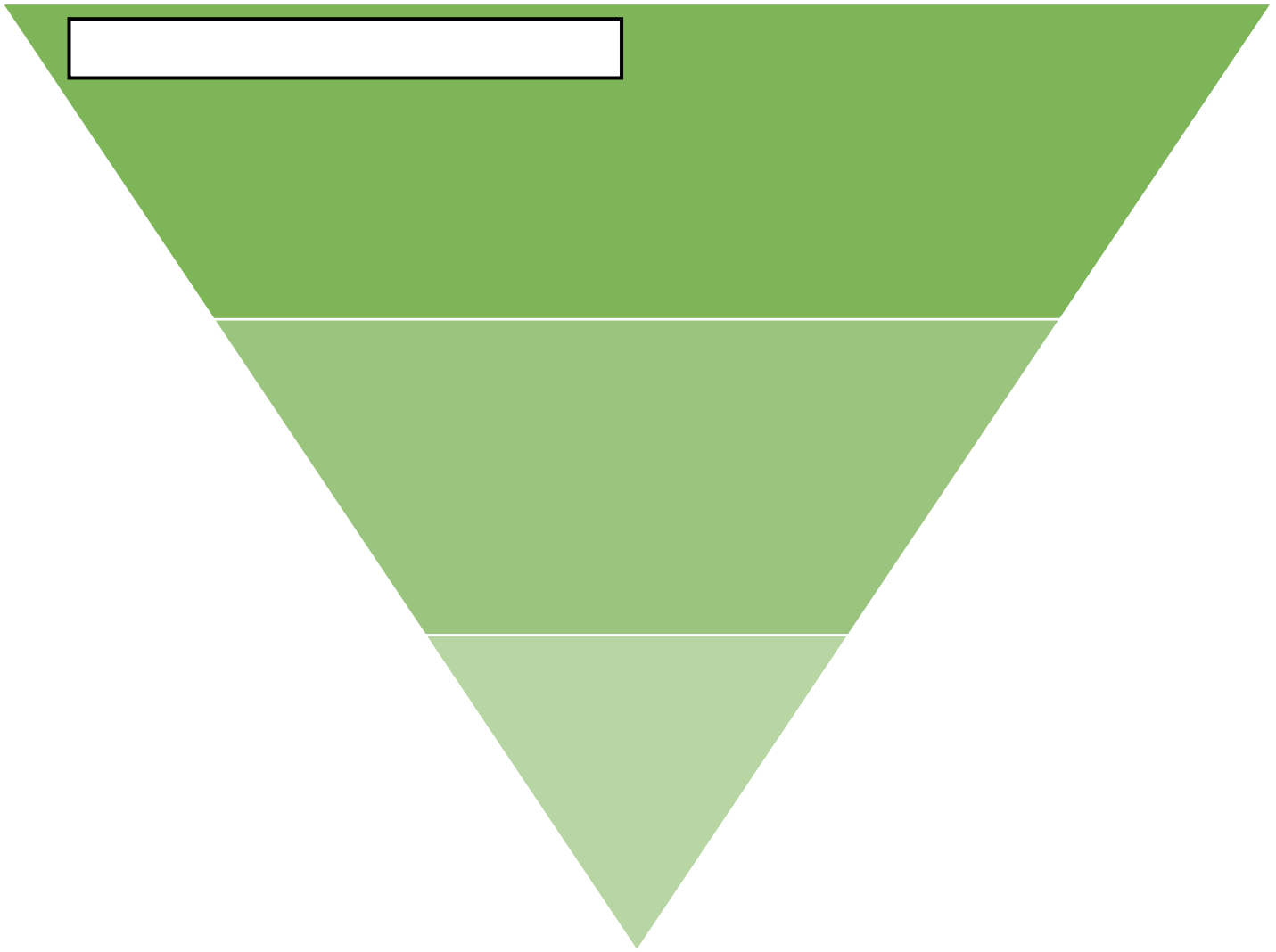
- Research your topic.
- The most important information needs to go at the top because your audience could stop reading at any point.

Structure:

[Empty rectangular box]

[Empty rectangular box]

[Empty rectangular box]



Attention:

- Research your topic.
- The _____ information needs to go _____ because your audience could stop reading at any point.

How to Write a Good Letter

your own address

their address

date

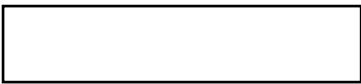
subject line (what is the letter about)

Dear...

- 1. Introduction Paragraph (why are you writing the letter)*
- 2. body of the letter (main ideas, split into two to three paragraphs)*
-> one paragraph = one topic/idea)

Signing off your letter with a sentence or two

Your signature



How to Write a Poem

<p>1. <u>Acrostic Poem</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>first letter</u> of each line spell out a word or phrase ➤ <u>do not</u> need to rhyme 	<p><i>Thinking about the class 9d. Everyone is working together. Anything can happen. Making art and writing poems today.</i></p>
<p>2. <u>Cinquain Poem</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ they are <u>five lines</u> long ➤ they have <u>two</u> syllables in the first line, <u>four</u> in the second, <u>six</u> in the third, <u>eight</u> in the fourth and just <u>two</u> in the last line (24682) ➤ <u>do not</u> need to rhyme 	<p style="text-align: center;"><i>English Is a language. We have it twice a week. Everyone has to talk English. Have fun.</i></p>
<p>3. <u>Clerihew Poem</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ they are <u>four</u> lines long ➤ you write about specific people, named in the <u>first line</u> ➤ the <u>first</u> and the <u>second</u> lines rhyme with each other ➤ the <u>third</u> and the <u>fourth</u> lines rhyme with each other ➤ should be funny 	<p><i>The enemy of Harry Potter Was a scheming plotter. [...] I'd be ashamed To name "he who must not be named." - Anonymous</i></p>
<p>4. <u>Outline Poem or "Shape" Poem</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ chose an <u>object</u> to be the subject for your poem ➤ write your poem in the <u>shape</u> of this subject ➤ write the poem about the subject 	

5. Diamante Poem

- they are seven lines long
- noun
- adjective, adjective
- verb, verb, verb
- noun, noun, noun, noun
- verb, verb, verb
- adjective, adjective
- noun

*Sports
great, awesome
running, jumping, throwing
team, friendship, laughter, fun
winning, losing, forgiving
fair, inclusive
language.*

6. Limerick Poem

- they are five lines long
- lines one, two and five rhyme with one another
- lines three and four rhyme with each other
- AABBA
- Rhythm: Anapaestic
*da DUM da da DUM da da DUM
da Dum da da DUM da da DUM
da DUM da da DUM
da DUM da da DUM
da DUM da da DUM da da DUM*
- the last line usually ends with a person's first name or the name of a place
- the last line is usually funny

*My dog is quite hip,
Except when he takes a dip.
He looks like a fool,
when he jumps in the pool,
and reminds me of a sinking ship.
- Anonymous*

7. Haiku Poem

- they are three lines long
- do not need to rhyme
- first line: five syllables;
second line: seven syllables,
third line: five syllables
- mostly about nature or seasons, but you can write about anything you like

*Beaches and mountains;
You should visit it some day.
San Diego is great.*

<p>1. _____</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ _____ of each line spell out a word or phrase ➤ _____ need to rhyme 	<p><i>Thinking about the class 9a. Everyone is working together. Anything can happen. Making art and writing poems today.</i></p>
<p>2. _____</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ they are _____ lines long ➤ they have _____ syllables in the first line, _____ in the second, _____ in the third, _____ in the fourth and just _____ in the last line (_____) ➤ _____ need to rhyme 	<p><i>English Is a language. We have it twice a week. Everyone has to talk English. Have fun.</i></p>
<p>3. _____</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ they are _____ lines long ➤ you write about specific people, named in the _____ ➤ the _____ and the _____ lines rhyme with each other ➤ the _____ and the _____ lines rhyme with each other ➤ should be funny 	<p><i>The enemy of Harry Potter Was a scheming plotter. [...] I'd be ashamed To name "he who must not be named." - Anonymous</i></p>
<p>4. _____</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ chose an _____ to be the subject for your poem ➤ write your poem in the _____ of this subject ➤ write the poem about the subject 	<p><i>making every day special. Every day is a new day; as the sun goes up spending light and hope; optimism and fun;</i></p>

5. _____

- they are _____ lines long
- _____
noun

verb, verb, verb
noun, noun, noun, noun

adjective, adjective
noun

*Sports
great, awesome
running, jumping, throwing
team, friendship, laughter, fun
winning, losing, forgiving
fair, inclusive
language.*

6. _____

- they are _____ lines long
- lines _____, _____ and _____
rhyme with one another
- lines _____ and _____ rhyme with
each other
- _____
- Rhythm: _____
*da DUM da da DUM da da DUM
da Dum da da DUM da da DUM
da DUM da da DUM
da DUM da da DUM
da DUM da da DUM da da DUM*
- the _____ usually ends
with a person's first name or the name
of a place
- the _____ is usually funny

*My dog is quite hip,
Except when he takes a dip.
He looks like a fool,
when he jumps in the pool,
and reminds me of a sinking ship.
- Anonymous*

7. _____

- they are _____ lines long
- _____ need to rhyme
- first line: _____ syllables;
second line: _____ syllables,
third line: _____ syllables
- mostly about nature or seasons, but you
can write about anything you like

*Beaches and mountains;
You should visit it some day.
San Diego is great.*

7. Quellen:

Bayerisches Staatsministerium für Unterricht und Kultus (2020). *LehrplanPLUS Gymnasium. Fachlehrplan Englisch 9 E1.* München: ISB. http://www.isb-gym8-lehrplan.de/contentsev/3.1.neu/g8.de/id_26245.html. Zugriff am 24 November 2020.

Traub, Silke (2012). *Projektarbeit erfolgreich gestalten.* Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.