

Good-Practice-Beispiel zum Distanzlernen – Abteilung Berufsintegration			
Schule	Berufsschule Schongau		
Fach	DaZ		
Thema	Frühling Heranführung an Lyrik Hörverstehen, Leseverstehen, kreatives Schreiben (BIK 2a, STC)		
Phase	Lehr-Lernarrangement	Methode/ Sozialform	Medien
Einstieg	SuS erhalten per Email einführende Worte zum Thema „Frühling“ (Bezug zum Wetter, aktuelle Jahreszeit etc.)	Einzelarbeit, Leseverstehen	Email
Erarbeitung : Hörverstehen	SuS erhalten in derselben Email nach der Einführung einen Link zu einem Youtube-Video, in dem das kurze Frühlingsgedicht (Eduard Mörike) „Frühling lässt sein blaues Band“ von der Gruppe „Junge Dichter und Denker“ gerappt/gesungen wird. Aufgabe ist, das Gehörte zu notieren und an die Lehrkraft zu schicken.	Medienkompetenz: Youtube-Link öffnen; Text verschicken Hörverstehen; Transkription;	Email, Youtube-Link
Ergebnissicherung	SuS erhalten korrigierte Version ihrer Texte zurück und ebenso den Originaltext des Gedichtes	Handlungsaufträge per Email, Einzelarbeit	Email

Erarbeitung	SuS lesen das Gedicht zu Hause, stellen ggf. Rückfragen	Leseverstehen, Einzelarbeit	
Erarbeitung	SuS verfassen einen eigenen, kreativen Text zum Thema „Frühling“ anhand folgender exemplarischer Fragen: - Was bedeutet der Frühling für dich? - Was machst du gern im Frühling? - Was gefällt dir am Frühling? und schicken ihren Text an die LK	Kreative Textproduktion, Einzelarbeit	Email
Ergebnissicherung	SuS erhalten ihren eigenen Text korrigiert zurück	Korrektur, Einzelarbeit	Email
Ergebnissicherung	Freiwilliges Teilen des eigenen Textes in der Gruppe, Gespräch über Texte und Thema; Besprechung von Metafähigkeiten der Lerneinheit; generelles Resümee: Was weiß ich jetzt?	Besprechung, ganze Gruppe	zoom