

Lernen daheim – Unterricht während „Corona“

Sprachen	Sprachen leben von Kommunikation, Mündlichkeit, Sprechen, Hören
allgemein	<ul style="list-style-type: none"> - Vokabeln werden eingesprochen (Aussprache) - Hördokumente werden online zur Verfügung gestellt - Texte/Aufgaben werden korrigiert und mit individuellem Feedback versehen
spezielle Beispiele	<p>Englisch</p> <ul style="list-style-type: none"> - Videokonferenzen mit externen Gästen - native speakers aus unterschiedlichen Bereichen (Politik, Sport etc.)
9. / 7. Klasse	→ Diskussionen zu verschiedenen Themen (z.B. Doping)
9. Klasse	<ul style="list-style-type: none"> - „Good vibes during Corona“ – Gestaltung und Design eines Buches Tagebuch, lustige Begebenheiten, Gedichte, Memes (3-wöchiges Projekt)
mehrere Klassen	<ul style="list-style-type: none"> - „Solidarity week“ (mehrere Klassen beteiligt): Postkarten schreiben für Menschen im Altenheim (Neufahrn) aber auch in Los Angeles (Fremdsprache)
Französisch	
8. Klassen	<ul style="list-style-type: none"> - monologue minute -> Schüler sprechen über ihr Handy ein und laden das Dokument direkt auf mebis hoch -> so kann sich die Lehrkraft 30 verschiedene Versionen anhören und Feedback geben -> im „normalen Unterricht“ ist das ja nicht möglich - geplant: digitale Erstellung eines Reiseführers zu München/Bayern in Anlehnung an die Lehrbuch Lektion Un cyberprojet -> Projektarbeit über mehrere Wochen - Kontaktaufnahme mit Partnerschule in Paris für evtl. gemeinsame grenzüberschreitende Aktion

Latein	
6. / 7. Klassen	<ul style="list-style-type: none"> - Unterricht u.a. per Telefon und Videokonferenz: Videokonferenzen in kleinen Gruppen (max. 6 Personen) zur Klärung von Fragen - intensive Korrekturen und individuelles Feedback - mebis-Kurse in den unteren Jahrgangsstufen wurden für sämtliche Lektionen in den letzten Wochen erstellt, so dass die Schüler wiederholen können und Neues üben können → direkte Rückmeldungen, Differenzierung durch verschiedene Schwierigkeitsgrade → Übersetzungsstrategien einüben
Deutsch	
5. Klasse	<ul style="list-style-type: none"> - Aufsatzform „(Vorgangs-) Beschreibung“: Gestaltung eines Buches mit Bastelanleitungen, Rezepten, Spielanleitungen, die beschrieben werden mussten und dann in den Ferien auch ausprobiert wurden (und sogar fotografiert wurden) → daraus Gestaltung eines Buches → Training von Medienkompetenzen, da mit versch. Programmen gearbeitet wurde
Mathematik	
7. Klasse/ 9. Klasse	<ul style="list-style-type: none"> - feste Videokonferenzen / „Flipped classroom“, mit mehreren Terminangeboten, wovon einer wahrgenommen werden muss - Fragerunden, gemeinsames Rechnen von Aufgaben
Ethik	
6. / 7. Klasse	<ul style="list-style-type: none"> → Möglichkeit der kreativen Projektarbeit in Verbindung mit unterschiedlichen Lehrplanthemen, z.B. kreative Schreibanlässe: „Ein Tag ohne Internet“ (passend!) oder Plakate gestalten zum (fiktiven) „Gedankenhörer“ zum Thema „Kommunikation und Internet“, Gestalten von Collagen aus Material aus Zeitschriften / Zeitungen zum

	Thema „Werbung“ / „Persönlichkeit“ etc.
Sport	
	- mebis-Kurs: „Sport und Bewegung am OMG“ mit großem Angebot an Videos, Praxisübungen, Anregungen, Tanzchoreographien - Ideen, die Kinder zur Bewegung zu bringen: gehe in den Garten / nach draußen und übe Jonglieren etc.
Kunst	
5. / 6. Jg.	<p>kreative und zu den Umständen passende Ideen:</p> <p>„Lange Zeit war niemand im Klassenzimmer und am Schulhaus. Unzählige Pflanzen verschiedener Form, Größe und Farbe wachsen durch Boden, Decken, Wände, ...“</p> <p>-> Dschungel im Klassenzimmer zeichnen</p>